

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe I C Informatica a.s. 2021/2022

Insegnante Adriana Marzola

Libri di testo

Grammatica: Sensini "Con metodo", , Mondadori Scuola ; Antologia "Mi piace leggere" di AAVV, Petrini editore voll. A e C

ANALISI DEL TESTO NARRATIVO

Antologia vol. A

Fabula e intreccio. La struttura base di un testo narrativo. La divisione in sequenze e le loro tipologie. Autore e narratore. Narratore interno e narratore esterno. I gradi del narratore. I tre tipi di focalizzazione. Le tecniche di rappresentazione dei pensieri e delle parole: discorso diretto, discorso indiretto, discorso diretto libero, discorso indiretto libero, soliloquio, monologo interiore, flusso di coscienza.

TESTI: Ennio Flaiano "L'aspirante attore" a pag. 107-109; "Sentinella" di Ray Bradbury; Dal Novellino "Una bella novella d'amore"; Boccaccio "Calandrino e l'elitropia"; Hemingway "Vecchio al ponte"; O. Wilde "Il milionario modello" E.A:Poe "Il cuore rivelatore"; "Incubo in giallo" di F.W.Brown; L. Sciascia da "Il giorno della civetta": "Arroganza e omertà"

Antologia Volume C Epica

Il mito, caratteristiche del racconto mitico; Genealogia delle divinità dell'antica Grecia; Gli dei nei miti greci e romani; I caratteri dell'epica; Le figure retoriche del testo epico; I poemi omerici. L'Iliade: l'argomento , l'antefatto e la trama; La trama dell'Iliade; Odissea: l'antefatto, la trama; la Telemachia; Odisseo nell'isola dei Feaci; Polifemo; Odisseo nell' isola di Eolo;il ritorno ad Itaca e la vendetta di Ulisse; Eneide: l'antefatto e la trama.

TESTI

Il mito del Minotauro e il volo di Icaro; Teseo e Arianna; Il mito di Eco e Narciso; Iliade: Proemio; La contesa tra Achille e Agamennone: libro I dal verso 101al verso129 a pag. 141; 173-192 a pag. 143; 223-247 a pag. 145; "La morte di Ettore" da pag. 164 a pag. 169 (verso 362). Odissea: Proemio; Odisseo e Nausicaa; Polifemo; "Odisseo e Circe"; l'incontro nell'Ade con l'indovino Tiresia la prova dell'arco (pagg. 237-239); la strage dei Proci (pagg. 241-245)

Eneide: Proemio; La morte di Laocoonte; "Didone accoglie Enea e i suoi compagni" da pag. 272 a pag. 276; Enea scende nell'Averno con la Sibilla cumana (incontro con Caronte, Cerbero e Minosse); Duello tra Enea e Turno.

Lettura integrale di un romanzo: Elsa Morante "La Storia" (è stato proiettato in classe il film di L. Comencini tratto dal romanzo)

Lettura per l'estate: "Lettera ad una professoressa" di don Lorenzo Milani

EDUCAZIONE CIVICA

Intervista a Sami Modiano. La Shoah.

LINGUA ITALIANA

FONOLOGIA: i fonemi dell'italiano (le vocali: dittonghi, tritonghi, iato; le consonanti: particolarità nella pronuncia e nella grafia); la sillaba, l'accento, elisione e troncamento; la punteggiatura e le maiuscole

MORFOLOGIA: struttura e flessione di ARTICOLO, NOME; AGGETTIVO; AVVERBIO; i tempi e i modi del VERBO, verbi transitivi e intransitivi, attivi e passivi.

L'analisi logica della frase semplice; soggetto, predicato (verbale e nominale), complemento oggetto.

IL PIACERE DI SCRIVERE:

Esercitazioni e verifiche nel corso di tutto l'anno scolastico sulla scrittura di testi narrativi, articoli di cronaca.

L'insegnante,

Adriana Marzola