

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE "Guglielmo Marconi"

TECNICO SETTORE TECNOLOGICO: Elettronica ed Elettrotecnica, Meccanica e Meccatronica, Informatica e Telecomunicazioni - RMTF11201Q

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO CLASSE II A ELE

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

PROF. SSA PERINI ANNA

TESTI IN USO:

- Lanza, Geroni, Nicola, *"Mi piace leggere..."*, volumi B- D- *Prove Invalsi*, ed. Petrini
- BECCARIA, *Italiano, competenze linguistiche, competenze testuali e i dubbi della lingua italiana*, Le Monnier scuola
- S.Nicola, *"Mi piace leggere... Percorso nei "Promessi sposi"*, ed. Petrini

LA LINGUA E LA COMUNICAZIONE

- Riconoscimento e produzione delle varie tipologie testuali:
 - testi narrativi, testi espressivi, testi espositivi, testi argomentativi, analisi di testi letterari (narrativi e poetici)

IL TESTO NARRATIVO

- Ripasso delle principali caratteristiche del testo narrativo:
 - definizione, ordine e tipologia delle sequenze
 - la struttura del testo narrativo (esposizione, esordio, peripezie e mutamenti, spannung, scioglimento)
 - l'ordine del racconto: fabula ed intreccio
 - le tecniche del racconto: flashback, prolessi, alternanza
 - il sistema dei personaggi e la loro caratterizzazione
 - la voce narrante
 - la focalizzazione (zero, interna, esterna)
 - il ritmo narrativo: sommario, tempo rallentato, pausa, ellissi, scena

IL TESTO POETICO

- Gli aspetti formali essenziali della poesia (metrica, figure retoriche, figure di suono):
 - che cos'è la poesia: la scrittura in versi
 - le componenti del testo poetico (forma e contenuto): il piano del significante e del significato, le scelte lessicali. Il potere evocativo della poesia, lo scarto linguistico
 - la metrica e il verso: tipi di versi, strofe, rime e loro classificazione
 - assonanza consonanza
 - enjambement
 - l'accento ritmico e le pause
 - i componimenti poetici: sonetto, canzone, ballata
 - le figure retoriche di suono, di ordine, di significato
 - i temi e le parole chiave
 - i simboli e il messaggio
 - la parafrasi
- I testi espositivi
- I testi argomentativi
- l'articolo di giornale

Testi analizzati:

Testi poetici:

- L'addio (U.Saba)
- L'uccello di fuoco ((A.Merini)
- La prima pioggia (M.Moretti)
- Questi giorni invernali così chiari (C.Govoni)
- Gabbiani (V. Cardarelli)
- Liguria (V,Cardarelli)
- Il lampo (G.Pascoli)
- A mio figlio (N. Hikmet)
- Ritratto della mia bambina (U.Saba)
- Trieste (U.Saba)
- Veglia, Fratelli, San Martino del Carso (G. Ungaretti)
- Voi che vivete sicuri (P. Levi)
- Oh, i camini (N.Sachs)
- Uomo del mio tempo, Alle fronde dei salici (S.Quasimodo)
- Padre, se anche tu non fossi il mio (C.Sbarbaro)
- Testo canzone "Scimmia" (E.Finardi)

Testi argomentativi

- Bullismo e Cyberbullismo, un'emergenza sociale (E . Caporale)
- Io vittima dei bulli (AC. Colombo Milano)
- Contro il femminicidio (L. Ravera)

Promessi sposi :

Lettura, analisi e commento degli episodi:

- Il tentativo del matrimonio a sorpresa
- "Addio monti sorgenti dall'acque..."
- La storia di Gertrude
- L'assalto al forno delle grucce

LA LINGUA E LE SUE STRUTTURE

- Ripasso degli elementi principali della morfologia della lingua italiana: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, verbi, avverbi, congiunzioni, interiezioni
- Gli elementi principali costitutivi della frase semplice
- Il predicato nominale e verbale
- I principali argomenti del verbo (soggetto, complemento oggetto, complementi diretti)
- I complementi indiretti
- Riconoscimento e analisi dei diversi tipi di complementi nella frase semplice
- Distinguere i vari tipi di frase semplice e complessa
- Riconoscere le proposizioni coordinate e subordinate nel periodo complesso
- Classificazione e riconoscimento delle frasi coordinate