

**PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO- CLASSE II A ELE**

ANNO SCOLASTICO 2022-2023- PROF. SSA PERINI ANNA

TESTI IN USO:

- Lanza, Geroni, Nicola, *Mi piace leggere...*, volumi B- D- Prove Invalsi, ed. Petrini
- M. Sensini, *Con Metodo*, Mondadori scuola
- S.Nicola, *Mi piace leggere... Percorso nei Promessi sposi*, ed. Petrini

**LA LINGUA E LA COMUNICAZIONE**

- Riconoscimento e produzione delle varie tipologie testuali:
  - testi narrativi, testi espressivi, testi espositivi, testi argomentativi, analisi di testi letterari (narrativi e poetici)

**IL TESTO NARRATIVO**

- Ripasso delle principali caratteristiche del testo narrativo:
  - definizione, ordine e tipologia delle sequenze
  - la struttura del testo narrativo (esposizione, esordio, peripezie e mutamenti, spannung, scioglimento)
  - l'ordine del racconto: fabula ed intreccio
  - le tecniche del racconto: flashback, prolessi, alternanza
  - il sistema dei personaggi e la loro caratterizzazione
  - la voce narrante
  - la focalizzazione (zero, interna, esterna)
  - il ritmo narrativo: sommario, tempo rallentato, pausa, ellissi, scena

**IL TESTO POETICO**

- Gli aspetti formali essenziali della poesia (metrica, figure retoriche, figure di suono):
- che cos'è la poesia: la scrittura in versi
- le componenti del testo poetico (forma e contenuto): il piano del significante e del significato, le scelte lessicali. Il potere evocativo della poesia, lo scarto linguistico
- la metrica e il verso: tipi di versi, strofe, rime e loro classificazione
- assonanza consonanza
- enjambement
- l'accento ritmico e le pause
- i componimenti poetici: sonetto, canzone, ballata
- le figure retoriche di suono, di ordine, di significato
- i temi e le parole chiave
- i simboli e il messaggio
- la parafrasi
- I testi espositivi
- I testi argomentativi
- L'articolo di giornale

**Testi analizzati:**

**Testi poetici:**

- L'addio (U.Saba)
- L'uccello di fuoco (A.Merini)
- Sorridi donna (A.Merini)
- La prima pioggia (M.Moretti)
- Questi giorni invernali così chiari (C.Govoni)
- Gabbiani (V. Cardarelli)
- Abbandono (V. Cardarelli)

- Liguria (V.Cardarelli)
- Aspetta la tua impronta (M.Luisa Speziani)
- A mio figlio (N. Hikmet)
- Ritratto della mia bambina (U.Saba)
- Trieste (U.Saba)
- Goal (U.Saba)
- Veglia, Fratelli (G. Ungaretti)
- Voi che vivete sicuri (P. Levi)
- Oh, i camini (N.Sachs)
- Uomo del mio tempo, Alle fronde dei salici (S.Quasimodo)
- Padre, se anche tu non fossi il mio (C.Sbarbaro)
- Biglietto di viaggio ( Samih AL-Qasim)
- Testo canzone "La leva calcistica della classe '68 " ( F. De Gregori)

### **Testi argomentativi**

- Bullismo e Cyberbullismo, un'emergenza sociale (E . Caporale)
- Io vittima dei bulli (AC. Colombo Milano)
- Vita , donna Libertà- la protesta delle donne iraniane (L. Ravera)

### **Promessi sposi :**

Lettura, analisi e commento degli episodi:

- Il tentativo del matrimonio a sorpresa
- "Addio monti sorgenti dall'acque..."
- La storia di Gertrude
- L'assalto al forno delle grucce
- Il rapimento di Lucia
- La notte dell'Innominato

### **Epica: L'Eneide**

-L'autore e la sua epoca, il mito di Roma, l'argomento e la struttura, il linguaggio epico e lo stile, la trama, confronto con i poemi omerici

Lettura, analisi e commento degli episodi:

- Proemio
- Didone accoglie Enea e i suoi compagni
- Il dono del cavallo e la morte di Lacoonte
- l'amore di Didone

### **LA LINGUA E LE SUE STRUTTURE**

- Ripasso degli elementi principali della morfologia della lingua italiana: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, verbi, avverbi, congiunzioni, interiezioni
- Gli elementi principali costitutivi della frase semplice
- Il predicato nominale e verbale
- I principali argomenti del verbo (soggetto, complemento oggetto, complementi diretti)
- I complementi indiretti
- Riconoscimento e analisi dei diversi tipi di complementi nella frase semplice
- Distinguere i vari tipi di frase minima, semplice e complessa
- Riconoscere le proposizioni coordinate e subordinate nel periodo complesso

### **EDUCAZIONE CIVICA**

- Le proteste in Iran: diritti delle donne nel mondo

- Analisi di articolo di giornale relativo alla giornata internazionale della donna e di materiale power point relativo al tema: origine storica della giornata, la scelta della mimosa come simbolo, significato della giornata, esempi di donne che hanno avuto un ruolo importante nella storia

- Discussione sulle forme di discriminazione ancora presenti nel mondo del lavoro che penalizzano le donne. A nalisi del testo poetico "Sorrìdi donna" di Alda Merini

- Riflessione sul femminicidio e sulla ricorrenza della lotta alla violenza sulle donne. Uso di materiale video e discussione collettiva
- Bullismo e cyberbullismo: partecipazione al progetto "Stop al bullismo" e visione del cortometraggio "Ikos" di Giuseppe Sciarra relativo al tema; dibattito con il regista
- Intervento della Polizia di Stato: i rischi del web e il principio di legalità

La giornata della memoria e i giusti tra le nazioni. Visione del film "Schindler's list"

- Il valore del rispetto delle regole in classe e la necessità delle competenze sociali nei contesti comunitari

Civitavecchia,  
8/6/2023

La docente  
Anna Perini